



© Foto Jens Flachmann

RENATE ORTNER

1946 in Hagen/Westfalen geboren. **1965-1970** Studium der Bildhauerei, Malerei und Kunstgeschichte an der Kunstakademie Düsseldorf. Seit **1970** ist Ortner als Kunsterzieherin und freischaffende Künstlerin tätig. **1998-2016** Kuratorin von Kunstausstellungen in der Burg und dem Rathaus Dringenberg, Kreis Höxter



© Foto Fulvio Colangelo

CHRISTINE STEUERNAGEL

Geboren **1945** in Hövelhof, Kreis Paderborn. **1972-1975** Lehramtsstudium mit den Fächern Geografie, Kunst und Germanistik an der Universität Paderborn sowie Beginn der künstlerischen Arbeit. Bis **1999** Magisterstudium der Kunst und Philosophie. **2016** Preisträgerin des Kunstpreises der Sparkasse Paderborn-Detmold und des Kunstvereins Paderborn.

DER KÜNSTLER ALS KURATOR

WERKE DER STÄDTISCHEN KUNSTSAMMLUNG IM DIALOG

*Renate Ortner &
Christine Steuernagel*

13. Mai 2017 – 13. August 2017

Kunstmuseum im Marstall
Paderborn-Schloß Neuhaus

Im Schloßpark 9 - D-33104 Paderborn
Tel.: 05251 / 881052 (Fax 05251 / 881041)
kunstmuseum@paderborn.de
www.paderborn.de/kunstmuseum

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag – Sonntag 10.00 bis 18.00 Uhr

EINTRITT

Erwachsene 2,50 Euro, erm. 2,00 Euro
Bei Besuch eines weiteren Städtischen Museums
je plus 1,50 Euro, erm. 1,00 Euro.
Kinder unter 12 Jahren, Schulklassen sowie Mitglieder
des „Freundeskreises“ haben freien Eintritt.

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

Mit Christine Steuernagel am Freitag, 21. Juni, 16.30 Uhr
Mit Renate Ortner am Freitag, 30. Juni, 16.30 Uhr

FÜHRUNGEN FÜR DEN FREUNDESKREIS

Mit Christine Steuernagel am Freitag, 16. Juni 2017, 17.00 Uhr
Mit Renate Ortner am Freitag, 7. Juli, 17.00 Uhr

ANREISE

Mit dem Zug vom Hauptbahnhof Buslinien 1, 8, 11 bis Haltestelle „Schloß Neuhaus“, 2 Minuten Fußweg zum Kunstmuseum im Marstall. Mit dem PKW: A 33 Abfahrt Schloß Neuhaus, Parkplätze im Umfeld des Schloßparks.

Wir danken dem Freundeskreis
für den Druck des Flyers.



Titel: Raul Hausmann, o. T., 1965, Linolschnitt © Fotos: Ansgar Hoffmann, Schlangen



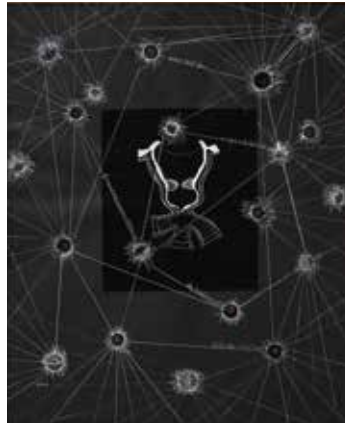
STÄDTISCHE
MUSEEN & GALERIEN
PADERBORN



DER KÜNSTLER ALS KURATOR

WERKE DER STÄDTISCHEN
KUNSTSAMMLUNG IM DIALOG

Renate Ortner &
Christine Steuernagel



Ella Bergmann-Michel
UNGEZÄHLTES
FRAUENZIMMER 1965



Renate Ortner
WENDELSBILD AIRPORT II 2014

Die Paderborner Künstlerinnen Renate Ortner und Christine Steuernagel zeigen ihre Sicht auf die Städtische Kunstsammlung Paderborn. Nachdem die beiden in den Tiefen des Museumsarchivs ihre persönlichen Entdeckungen gemacht haben, werden nun die aufgespürten Werke in Beziehung zur eigenen künstlerischen Arbeit gesetzt.

In Ortners kleinformatigen Collagen und Objekten finden sich unterschiedliche Papiere, Pappen, Folien, Fotografien und Fundstücke zusammen. Häufig erfahren ihre intimen Kompositionen eine zusätzliche farblich-malerische Bearbeitung. Dem Betrachter eröffnen sich geheimnisvolle wie vertraute Erfahrungs- und Erinnerungsräume.



Christine Steuernagel
VERNETZUNG 2015



Christine Steuernagel
BEYOND THE STRUCTURE 2011



Renate Ortner
SECOND LIFE:
PUDERDOSE 2012

Ebenso technisch versiert und im Spannungsfeld zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft zeigen sich die künstlerischen Arbeiten von Steuernagel. In verschiedenen Drucktechniken, aber auch unter Verwendung von Collage und Montage, entstehen mehrschichtige Werke, die oftmals Bezüge zur Mythologie, Geschichte oder Wissenschaft aufweisen.

Die Ausstellung präsentiert einen lebendigen „Trialog“ zwischen Kunstwerken aus städtischem Besitz und den künstlerischen Arbeiten von Ortner und Steuernagel. Es offenbaren sich nicht nur Korrespondenzen zwischen einzelnen Werken, sondern es setzen sich auch feinsinnige Geschichten in Gang, denen der Besucher nachspüren kann.